



סטודיו גלס

למחול ולתנועה

קטלוג חוגים
2024/25



דברי המנהלת רוני גלס:



אני נרגשת להציג את קטלוג החוגים לשנת הפעילות הבאה עלינו לטובה - שנת תשפ"ה 2024/25.

סטודיו גלס הוקם בשנת 1988 ע"י אורנה גלס, ומשמש כבית הספר למחול ולתנועה הוותיק והמקצועי בגדרה, כאשר משנת 2016 הסטודיו מנוהל ע"י דור ההמשך רוני ונדב גלס. בשנת 2018 נפתח סטודיו גלס גם בקיבוץ נען, ומאז מתפתח משנה לשנה כבית ספר מקצועי למחול באווירה קיבוצית קסומה וירוקה. לצד הפיתוח המקצועי של תלמידינו אנו שמים דגש על יחס אישי ואווירה משפחתית.

הסטודיו מיועד לילדים החל מגיל 3, ומציע מגוון של חוגים וסגנונות מחול:

מחול ותנועה לגיל הרך	פיוז'ן
בלט קלאסי	אימפרוביזציה וקומפוזיציה
מחול מודרני	מסלול להקות מקצועי
היפהופ	ג'אז לירי

צוות המורים

צוות הסטודיו מורכב ממורות ומורים בכירים ומקצועיים, ומעת לעת מתארחים בסטודיו מורים וכוריאוגרפים בעל ניסיון בימתי בארץ ובעולם, להעשרה והרחבת הידע של הרקדנים.



סטודיו גלס
למחול ולתנועה

ליצירת קשר ופרטים: רוני גלס 052-3578018



www.ornageles.co.il

ה-DREAM TAEM שלנו

לשנת הפעילות 2024/25



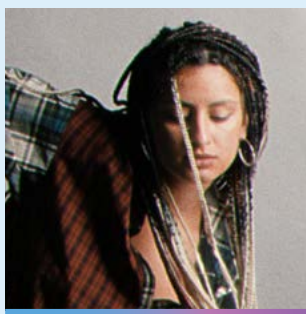
אפרת קינן
בלט קלאסי



לי גולדשר
מחול מודרני
ומחול לגיל הרך



נעה ענבר
מחול מודרני



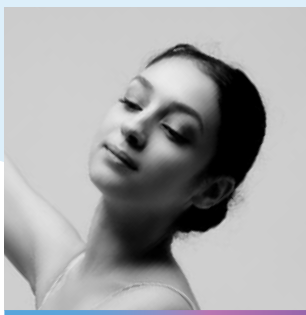
דניאל מזוז
היפהופ ופיוז'ן



קשת פרנקו
מחול ותנועה
לגיל הרך



אילן גולובוביץ'
בלט קלאסי
ומחול מודרני



סיון דרור
בלט קלאסי
ומחול מודרני



נטלי רותם
בלט קלאסי
ואקרודאנס



סטודיו גלס
למחול ולתנועה

ליצירת קשר ופרטים: רוני גלס 052-3578018



www.ornageles.co.il

מחול ותנועה לגיל הרך



שיעור חווייתי המקנה את יסודות המחול באופן המותאם לגיל הרך, תוך משחקי תנועה, דקלומים בחרוזים, שימוש באביזרים ומגוון מוסיקלי נרחב. במסגרת השיעורים שמים דגש על היכרות תנועתית עם איברי הגוף, יציבה נכונה, גמישות, חיזוק, קואורדינציה, התמצאות בחלל, פיתוח חוש הקצב ומוסיקליות, פיתוח הדמיון, היצירתיות וההבעה.

נען:

יום שלישי

טרום + גן חובה	17:00-17:45
----------------	-------------

גדרה:

יום שלישי

טרום טרום חובה	16:00-16:45
טרום חובה	16:45-17:30
גן חובה	17:30-18:15
כיתה א'	18:15-19:00



סטודיו גלס
למחול ולתנועה

ליצירת קשר ופרטים: רוני גלס 052-3578018



www.ornageles.co.il

בלט קלאסי



טכניקת הבלט הקלאסי הינה השפה הראשונה והעיקרית בעולם המחול, והיא מהווה בסיס לכל טכניקות המחול האחרות. שיעורי הבלט מקנים שליטה נכונה ומדויקת בתנועות הגוף, יציבה זקופה וחזקה, גמישות ואלסטיות, מאפשרים חיזוק השרירים והארכתם, ומפתחים את היכולת הטכנית הנדרשת לכל רקדנית להמשיך דרכם.

נען:

יום ראשון

ג'-ד'	15:30-16:15
ה'-ו'	16:45-18:00
חטיבה	18:45-20:15

יום חמישי

א'-ב'	17:30-18:15
-------	-------------

גדרה:

יום חמישי

ה'-ו'	15:30-17:00
ב'-ד'	17:00-17:45
חטיבה ותיכון	17:45-19:15



סטודיו גלס
למחול ולתנועה

ליצירת קשר ופרטים: רוני גלס 052-3578018



www.ornageles.co.il

מחול מודרני



טכניקת המחול המודרני הינה מושתתת על עקרונות הבלט הקלאסי ומשלימה אותו. טכניקה זו מתאפיינת בהחזקה של הגוף לצד שחרור מלא, זרימה של תנועה, אינטראקציה רבה עם הקרקע, ועושה שימוש במגוון מוסיקות ומקצבים, קשת נרחבת של איכויות ומקום להבעה אישית. שיעורי בלט קלאסי ומחול מודרני ביחד הם השילוב המהווה את הבסיס הנכון והיסודות הנחוצים בתחום המחול המקצועי.

נען:

יום שלישי

ג' - ד'	15:30-16:15
א' - ב'	17:45-18:30
ה' - ו'	18:30-19:30

יום חמישי

חטיבה ותיכון	18:15-19:45
--------------	-------------

גדרה:

יום ראשון

ב' - ד'	15:45-16:30
---------	-------------

יום רביעי

ה' - ו'	15:45-17:15
חטיבה ותיכון	18:00-19:30



סטודיו גלס
למחול ולתנועה

ליצירת קשר ופרטים: רוני גלס 052-3578018



www.ornageles.co.il

היפהופ



מקור ההיפהופ הוא ריקוד רחוב שהתפתח ע"י מהגרים ברחובות ניו יורק במאה הקודמת ומאז נפוץ לכל העולם. זהו סגנון ריקוד קיצבי, אנרגטי, משוחרר וסוחף, הדורש יכולת טכנית ייחודית ומפתח את הקואורדינציה, חוש הקצב, המוזיקליות, ואת היכולת התנועתית כמובן. ההיפהופ מורכב ממגוון תתי סגנונות כמו לוקינג, פופינג, האוס, דאנס הול וברייקדאנס.

נען:

יום רביעי

ה'ו'	15:30-16:30
א'ב'	16:30-17:15
ג'ד	17:15-18:00
חטיבה	19:00-20:00

גדרה:

יום שני

ה'ו'	15:30-16:30
ג'ד'	16:30-17:15
א'ב'	17:15-18:00



סטודיו גלס
למחול ולתנועה

ליצירת קשר ופרטים: רוני גלס 052-3578018



www.ornageles.co.il

מסלול להקות



מסלול הלהקות הנו מסלול מקצועי מורחב המיועד למי שרוצה להתפתח כרקדנית בצורה רצינית ומקצועית.

המסלול מחולק לקבוצות לפי גיל ורמה: עתודה צעירה, עתודה בוגרת ולהקה. השיעורים במסלול מתבססים על בלט קלאסי ומחול מודרני, בשילוב שיעורי קומפוזיציה ואימפרוביזציה הנקראים במערכת שיעורי עתודה / להקה. שיעורי הלהקה מפתחים את הכן היצירתי של כל רקדנית, מקנים כלים לחשיבה, הבנה ועשייה במחול תוך התקדמות הדרגתית, מאלתור ועד ליצירה מוגמרת שתעלה על הבמה. לתלמידי המסלול ניתנת האפשרות להביע את עצמם בשפה התנועתית הייחודית להם ומתוך עולמם הפנימי, יחד עם שימוש בידע וביכולת שרכשו בשיעורי הטכניקה.

תלמידי המסלול נהנים מפעילויות ייחודיות לאורך השנה הכוללות הופעות, ימי גיבוש וכיף, סדנאות העשרה עם מורים אורחים, השתתפות בתחרויות ובכנסי מחול בארץ ובחו"ל.

ההשתתפות במסלול הלהקות דורשת התאמה מבחינת יכולת גופנית וטכנית, מוטיבציה, רצינות והתמדה.



סטודיו גלס
למחול ולתנועה

ליצירת קשר ופרטים: רוני גלס 052-3578018



www.ornageles.co.il